**PHIẾU BÀI TẬP SỐ 7**

**Bài 1:** Cho đoạn văn:

 ***Tôi quyết định làm một việc mà tôi vẫn coi khinh: xem trộm những bức tranh của Mèo. Dường như mọi thứ có trong ngôi nhà của chúng tôi đều được nó đưa vào tranh.Mặc dù nó vẽ bằng những nét to tướng, nhưng ngay cả cái bát múc cám lợn, sứt một miếng cũng trở nên ngộ nghĩnh. Co mèo vằn vào tranh còn to hơn cả con hổ nhưng nét mặt lại vô cùng dễ mến. Có cảm tưởng nó biết mọi việc chúng tôi làm và lơ đi vì không chấp trẻ em. Gấp lại những bức tranh của Mèo, tôi lén trút ra một tiếng thở dài***…

 (Tạ Duy Anh- Bức tranh của em gái tôi)

1. Tại sao nhân vật tôi lại xem trộm những bức tranh của em, một việc mà nhân vật vẫn coi khinh?

2.Chi tiết “Gấp lại những bức tranh của Mèo, tôi lén trút ra một tiếng thở dài” cho em hiểu điều gì về nhân vật tôi ?

**Bài 2:** Đoạn kết của truyện “Bức tranh của em gái tôi” có viết:

 ***Tôi không trả lời mẹ vì tôi muốn khóc quá. Bởi vì nếu nói được với mẹ, tôi sẽ nói rằng: “Không phải con đâu. Đấy là tâm hồn và lòng nhân hậu của em con đấy!”***

1.Vì sao nhân vật tôi lại “không trả lời mẹ vì tôi muốn khóc quá”?

2. Đoạn kết đã hé mở những ý nghĩa của truyện. Theo em đó là ý nghĩa nào?

3. Đọc truyện, em dành thiện cảm cho nhân vật nào? Vì sao?

**Bµi 3:** Trong c¸c nh©n vËt trong truyÖn, ai lµ nh©n vËt trung t©m? V× sao em l¹i cho nh©n vËt ®ã lµ nh©n vËt trung t©m cña t¸c phÈm?

**Bµi 4:** Ai lµ ng­êi gi÷ vai trß ng­êi kÓ chuyÖn? T¹i sao t¸c gi¶ l¹i ®Ó nh©n vËt Êy kÓ chuyÖn chø kh«ng ph¶i nh©n vËt kh¸c? T¸c dông?

**Bài 5:** Viết một đoạn văn khoảng 10 câu phân tích diễn biến tâm trạng của người anh khi đứng trước bức tranh đạt giải của Kiều Phương.